

PITTURA A CALCE EXTRA

PITTURA MINERALE BASE CALCE

226

DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

PITTURA A CALCE EXTRA è una pittura totalmente minerale, opaca, monocomponente, ad essiccazione fisica, a finitura liscia, capace di fare "corpo unico" col supporto anch'esso minerale, tramite processo di carbonatazione. Costituita da grassello di calce stagionato, cariche minerali selezionate, terre naturali, pigmenti inorganici, e con un contenuto di sostanze organiche non superiore al 5% in secco (Norma DIN 18363). Le principali caratteristiche della "PITTURA A CALCE EXTRA" sono:

- la massima traspirabilità, senza l'alterazione della naturale permeabilità del supporto;
- il perfetto ancoraggio al supporto (prediligere supporti a base calce) tanto da fare con esso "corpo unico", senza la formazione di pellicola;
- la buona resistenza ai raggi U.V., agli ambienti marini ed alle intemperie (dopo l'avvenuto processo di ossidazione);
- la buona resistenza all'abrasione a secco ed al fuoco; - l'eccezionale resistenza alla formazione di colonie batteriche, sia di origine animale sia vegetale;
- l'alto punto di bianco e l'elevato potere coprente (che si rileva con forza a secco, non a umido);
- l'ossidazione e pietrificazione progressive nel tempo, tanto che ci può essere un lento degrado del prodotto applicato, ma mai la sua esfoliazione.

La "PITTURA A CALCE EXTRA" è particolarmente adatta per la pitturazione di esterni, specie nei centri storici ove non si vuole alterare la naturale traspirabilità della muratura e ove si vogliono ottenere particolari effetti cromatici alonati. Può essere applicato su intonaco civile e grezzo, pietra porosa, vecchie pitture a calce, su intonaci speciali ad azione preventiva e risanante contro l'umidità. Sconsigliato l'uso su fondi di natura organica, su fondi in cemento armato (per la sua elevata traspirabilità, la pittura a calce non proteggerebbe tale fondo dall'aggressione acida dell'anidride carbonica, a meno che non si protegga la pittura applicata, con idrorepellenti idonei, assolutamente non applicabile su fondi a base gesso e suoi derivati. Sui supporti sconsigliati o assolutamente non idonei, qualora la voce di capitolato imponga l'applicazione della "PITTURA A CALCE EXTRA" è tassativamente necessario pre-applicare FONDO UNIFORMANTE.

CARATTERISTICHE DEL PRODOTTO

Peso specifico:	1,25 - 1,30 kg/l
Viscosità di fornitura:	Tixotropica
Colori:	Bianco
Applicazione °C:	5-30° C umidità max 85%
Lavaggio attrezzi:	Acqua subito dopo l'impiego
Stoccaggio:	Conservare lontano da fonti di calore, in luogo fresco ed aerato, al riparo dal gelo e dalla portata dei bambini.
Confezioni:	4 lt - 12,5 lt

CICLI APPLICATIVI

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO: l'applicazione deve avvenire su supporti compatti ed omogenei (esenti da stuccature e rappezze) possibilmente freschi. In caso di fondi già stagionati è necessario spazzolare e spolverare fino a rimuovere ogni tipo di impurità e consolidare se necessario con una mano di MIFIX diluito con almeno due parti d'acqua. Su fondi nuovi, spazzolare e spolverare ed infine imprimere con ROSACRYL diluito con 6 parti d'acqua. Su fondi già trattati con pitture a calce, spolverare e poi sovraverniciare direttamente con "PITTURA A CALCE EXTRA". Se i fondi sono già pitturati con lavabili o rivestimenti plastici è necessario eliminare bene gli strati precedenti o meglio ancora sarebbe ripristinare con intonaco a base calce a mezzo rasatura e poi procedere come per muri nuovi. Oppure è necessaria la pre-applicazione di fondi che facciano da "ponte" come il FONDO UNIFORMANTE. In ogni caso il supporto deve essere esente da residui friabili ed oleosi, da efflorescenze saline, da formazioni vegetali, da colonie batteriche.

PITTURA A CALCE EXTRA

PITTURA MINERALE BASE CALCE

226

Evitare l'applicazione sotto l'azione diretta dei raggi solari o su superfici esposte da lungo tempo al sole. Si sconsiglia l'applicazione su supporti bagnati. Il prodotto raggiunge la massima resistenza 7-8 giorni circa dall'applicazione. **Data la svariata tipologia di materiali utilizzati nei supporti, suggeriamo di effettuare una prova preventiva su di un area test prima di procedere alla totale pitturazione dei supporti.** La presenza di eventuali cere, siliconi, grassi, umidità di risalita o comunque supporti non idonei possono pregiudicare l'adesione del prodotto. In esterno evitare l'applicazione in previsione di umidità atmosferica elevata (brina o rugiada) ed in previsione di pioggia per i primi 6/7 giorni dall'applicazione in quanto queste potrebbero ostacolare la corretta filmazione del prodotto.

NOTA BENE: Data la particolarità del prodotto utilizzare sempre e soltanto lo stesso lotto di produzione, premesso che un lavoro si inizia e finisce con tinta colore fatta sempre con lo stesso metodo produttivo, diversamente miscelare il tutto prima dell'applicazione, effettuare prove di adesione e resistenza meccanica non prima dei 15 giorni dall'applicazione.

CLASSIFICAZIONE COV E AVVERTENZE

DIRETTIVA 2004/42/CE - DL 161/2006 Cat.A/c tipo BA: valore limite 40g/l. Questo prodotto contiene < 10g/l di COV.

Lavorare in ambienti ben ventilati indossando idonei mezzi di protezione individuali (maschera). Operazione di carteggiatura, saldatura, rimozione con fiamma di vecchie pitture, possono generare polveri e/o fumi pericolosi. Non applicare con temperature dell'ambiente e del supporto inferiori a 5 °C e superiori a 30 °C

DATI PRINCIPALI A 20°C e 70% DI UMITÀ RELATIVA.**Strumenti**

RULLO



PENNELLO



SPRUZZO



Poiché le condizioni e le possibilità d'impiego possono essere influenzate da elementi al di fuori delle possibilità di controllo del produttore, la Damaskolor S.r.l. non si assume alcuna responsabilità in ordine ai risultati.